

Delphine Chanet

Vit et travaille à Paris

@delphinechanet

delphine.chanet@orange.fr

EXPOSITIONS INDIVIDUELLES

2021

Cinéma du présent. Window Mirror, Paris.

commissaires : Silvia Guerra et Chiara Vecchiarelli

2017

There no place like home. Centre d'Art Image Imatge, Orthez

Loupe. Médiathèque Jean-Louis-Curtis, Orthez

commissaire : Cécile Archambeaud

2015

Prix Découverte. Rencontres Photographiques d'Arles

Prix Découverte. Jimei X Arles

Encounters the west East International Photo Festival, Jimei, Chine

commissaire : Claire Jacquet

EXPOSITIONS COLLECTIVES

2025

Un féminaire frontière. Centre d'Art Image Imatge, Orthez

commissaire : Magali Nachtergaele

Figures d'enfance. Musée Albert Mazelles, Marmande

commissaires : Mona Lévêque et Karen Tanguy

2023

Regardez les fleurs. Galerie Rachel Hardouin. Paris

commissaires : Annabel Sougné et Jasmine Van Hevelu

Nouveau départ, bai bai ! Hall de la Mairie. Saint-Jean-Pied-de-Port

Commissaire : François Loustau

Hanami. Centre culturel de Watermael-Boitsfort. Belgique

commissaires : Annabel Sougné et Jasmine Van Hevel

2022

Une goutte d'eau suffit pour créer un monde.

Centre culturel des Carmes. Langon

2021

Le temps de vivre. MAAT. Arcachon

2020

Narcisse ou la Floraison des mondes. FRAC Aquitaine Meca. Bordeaux

commissaires : Sixtine Dubly et Claire Jacquet

2016

Nuit de la Photographie de La-Chaux-de-Fonds. Suisse

PRIX / BOURSES / DOTATIONS

2025

Dotation Temps de recherche artistique, ADAGP

2015

Prix Découverte aux Rencontres Photographique d'Arles / Louis Roederer

ACQUISITIONS

COLLECTIONS PUBLIQUES

2020

Epicène, Collection FRAC Aquitaine Meca. Bordeaux

2017

Amélie, Collection FRAC Aquitaine Meca. Bordeaux

2017

Amélie, Collection Centre d'Art Image Itimage, Orthez

2015

Foodshark, Collection Les Rencontres Photographiques d'Arles

FORMATION ET CARRIERE

2025

Formation avec Empreinte. Tirages photographiques historiques Platine-Palladium et Gravure DTP

2024

Formation avec Empreinte aux Multi-procédés de tirages photographiques

Cyanotypie, Platine-Palladium, Argyrotypie, Gomme Arabique et Gravure DTP

Formation avec Empreinte à la Gravure DTP couleur et impression taille douce

2023

Mentorat avec Valérie Cazin. Eyes in Progress

«Stratégies dans le milieu artistique pour le photographe auteur»

FORMATION ET CARRIERE (suite)

Depuis **2006**

Photographe de commandes:

Presse : M le monde, Le Monde, The Guardian, The Sunday Times, Family Style, Sogood, ID, Vogue, Sixteen, Elle..

Marques : Hermès : Saint Louis, Chanel, Chloé, Hennessy, Dior, Bvlgary..

1995 > 2005

Directrice artistique.

1994

New York University.

Section realisation. Bachelor Accelerated graudate studies

1993

Met de Penninghen.

Master d'Arts Graphiques et Visuels

ENSEIGNEMENT

2025

Intervenante en photographie. TUMO studios. Erevan. Arménie

2022

Intervenante en photographie. TUMO studios. Erevan. Arménie

2021

Intervenante en photographie. Ecole Duperré. Paris

EDITIONS / PUBLICATIONS

2019

Catalogue *Narcisse ou la Floraison des mondes* - 2019 - Ed. Actes Sud

2019

Arles, Les rencontres photographiques, 50 ans d'histoire - 2019 - Ed. Lamartinière

2015

Catalogue des Rencontres photographiques d'Arles - 2015 - Ed. Actes Sud

Catalogue Les Nuits de la photo de La-Chaux-de-Fonds - 2015

INTERVIEWS (sélection)

2019

Impressions, face à la mer, par Sixtine Dubly

Catalogue *Narcisse ou la Floraison des mondes* - Éditions Actes Sud

2017

9lives-magazine par Laure Boyer

Sud Ouest par Franck Meslin

2016

Magazine i-d - Les grandes vacances en france

2015

France Culture - La Grande Table par Maylis Besserie avec Christian Caujolle

France Inter - Regardez voir par brigitte Patient

France fine Art aux Rencontres d'Arles par Anne-Frédérique Fer

Focus-magazine

Les echos week-end/ Les-enfants-heroiques-de-delphine-chanet

Arte TV- Delphine Chanet. Arles 2015