

DELPHINE CHANET

FORMATION ET CARRIERE

1992

Met de Penninghen. Master d'Arts Graphiques et Visuels

1993

New York University.

Section Réalisation. Bachelor Accelerated graduate studies

1994 - 2005

Directrice Artistique.

Identité visuelle pour des institutions culturelles et télévisuelles

Depuis 2006

Commandes et publications photographiques

presse : The Guardian, ID, Vogue, Sixteen, Milk, Elle, Marie Claire...

grandes marques : Hermès, Chanel, Chloé, Hennessy, Dior, Bvlgary...

2021

Intervenante en photographie. Ecole Duperré. Paris

2022

Intervenante en photographie. TUMO studios. Erevan. Arménie

2023

Mentorat avec Valérie Cazin. Eyes in Progress

«Stratégies dans le milieu artistique pour le photographe auteur»

EXPOSITIONS INDIVIDUELLES

2021

Cinéma du présent. Window Mirror, Paris.

commissaires : Silvia Guerra et Chiara Vecchiarelli

2017

There no place like home. Centre d'Art Image Imatge, Orthez

Loupe. Médiathèque Jean-Louis-Curtis, Orthez

commissaire : Cécile Archambeaud

2015

Prix Découverte. Rencontres Photographiques d'Arles

Prix Découverte. Jimei X Arles

Encounters the west East International Photo Festival, Jimei, Chine

commissaire : Claire Jacquet

EXPOSITIONS COLLECTIVES

2023

Regardez les fleurs. Biennale de la photographie. Condroz. Belgique

commissaires : Annabel Sougné et Jasmine Van Hevelu

Regardez les fleurs. Galerie Rachel Hardouin. Paris

commissaires : Annabel Sougné et Jasmine Van Hevelu

Nouveau départ, bai bai ! Hall de la Mairie. Saint-Jean-Pied-de-Port

Commissaire : François Loustau

Hanami. Centre culturel de Watermael-Boitsfort. Belgique

commissaires : Annabel Sougné et Jasmine Van Hevelu

2022

Une goutte d'eau suffit pour créer un monde. Centre culturel des Carmes. Langon

2021

Le temps de vivre. MAAT. Arcachon

2020

Narcisse ou la Floraison des mondes. FRAC Aquitaine Meca. Bordeaux

commissaires : Sixtine Dubly et Claire Jacquet

2016

Nuit de la Photographie de La-Chaux-de-Fonds. Suisse

PRIX

2015

Prix Découverte aux Rencontres Photographique d'Arles / Louis Roederer

ACQUISITIONS

COLLECTIONS PUBLIQUES

2020

Epicène, Collection FRAC Aquitaine Meca. Bordeaux

2017

Amélie, Collection FRAC Aquitaine Meca. Bordeaux

2017

Amélie, Collection Centre d'Art Image Itmage, Orthez

2015

Foodshark, Collection Les Rencontres Photographiques d'Arles

EDITIONS / PUBLICATIONS

2019

Catalogue *Narcisse ou la Floraison des mondes* - 2019 - Ed. Actes Sud

2019

Arles, Les rencontres photographiques, 50 ans d'histoire - 2019 -Ed. Lamartinière

2015

Catalogue des Rencontres photographiques d'Arles - 2015 - Ed. Actes Sud

Catalogue Les Nuits de la photo de La-Chaux-de-Fonds - 2015

INTERVIEWS

2019

Impressions, face à la mer, par Sixtine Dubly

Catalogue *Narcisse ou la Floraison des mondes* - Éditions Actes Sud

2017

9lives-magazine par Laure Boyer

Sud Ouest par Franck Meslin

Paper blog par Philippe Cadu

2016

Magazine i-d - Les grandes vacances en france

2015

France Culture - La Grande Table par Maylis Besserie avec Christian Caujolle

France Inter - Regardez voir par brigitte Patient

France fine Art aux Rencontres d'Arles par Anne-Frédérique Fer

Focus-magazine

Les echos week-end/ Les-enfants-heroiques-de-delphine-chanet

Arte TV- Delphine Chanet. Arles 2015